Félix GODEFROID

Œuvres pour la Harpe

Six Nouvelles Mélodies

Le Biniou . . . . *Scène Bretonne* . . . 4f
La Dernière Rose d'Été, *Mélodie Irlandaise* . . . 5f
La Harpe Eolienne 5f
Psaume de David 5f
Le Righi . . . . *Chant des Montagnes* . . . 5f
Venise . . . . *Barcarolle* 5f

DU MÊME AUTEUR.

Trois Etudes Caractéristiques

N° 1 Le Rêve 6f
„ 2 La Mélancolie 6f
„ 3 La Danse des Sylphes 7f 50

Ecole Mélodique, Cinq Mélodies de Schubert

N° 1 Quand tu me vois souffrir
„ 2 Le Désir
„ 3 Sois toujours mes seules amours
„ 4 Les Ris et les Pleurs
„ 5 La Sérénade

chaque 5fr.

Œuvres posthumes

Harmonies Célestes . . . 5f
Mélodie Arabe 6f
Paradisi-Gloria 5f

Paris, BENOIT aîné, Editeur,
31 Rue Meslay.

à son Auguste Elève
sa Majesté la Reine **ISABELLE II** d'Espagne

LA DERNIÈRE ROSE D'ÉTÉ

MÉLODIE POPULAIRE

FÉLIX GODEFROID

Andantino.

HARPE.

pp

dim e rit.

pp legg.

sf

sf dim.

FP legg.

a Tempo.

p

largement.

1° Tempo.

ff

M. G.

p

largement.

ff

ritard.

lento.

p

largement.

rall.

(Fa ♯)

ff

M. G.

un poco più animato.

p

sf

sf

sf

ritard.

a Tempo.

p

crescendo.

f *rall.* *dim.*

1º Tempo.

M.G.

pp

f

f

cresc. *ritard.* *lento e dim.* *pp*

a Tempo.
dolcissimo.
(Fa♮)
M. G.
très léger.
p
M. G.
8
M. G.
M. G.
M. G.
dim e rall.
M. G.
M. G.
PPP
Allegro.
ff
rall.
ff